

Exposition « CARNETS DE CINÉ »

Présentation de quelques films au jeune public.

« Les contrebandiers de Moonfleet » de Fritz Lang :

C'est l'histoire d'un enfant qui découvre être le fils d'un grand pirate. J'aurais aimé voir ce film à l'âge du héros pour partager avec lui cette aventure. Il nous plonge dans le film à ses côtés, au cœur d'une terrible histoire de pirate. Cette première image (La première case et planche de mon story) est celle d'un enfant égaré qui sa valise à la main nous emmène avec lui dans des contrées hostiles et dans un monde d'adulte vivre une histoire rêvée par tout les enfants de son âge. On peut la voir en parallèle avec la dernière image qui termine le film (Celle qui termine donc le story board). Elle clos l'histoire, en nous montrant le père qui à travers une lucarne s'éloigne. Le fils qui regarde la fenêtre est aussi comme le spectateur qui regarde l'écran. Un mur le sépare de son père qui va partir sur une barque dans le lointain à tout jamais. Le film va pouvoir prendre fin.

« A.I. Intelligence Artificielle » de Spielberg.

Encore un enfant qui détient le rôle principal. Cet enfant est en réalité un humanoïde qui a la sensibilité d'un humain...

« Les temps modernes » de Charlie Chaplin

J'ai dessiné ce film pour ma nièce, qui à l'âge de huit ans avait piqué des fous rires au cinéma en le regardant. J'ai essayé par le dessin de retrouver avec précision les gags inventés par Chaplin les plus drôle, pour les conserver en mémoire.